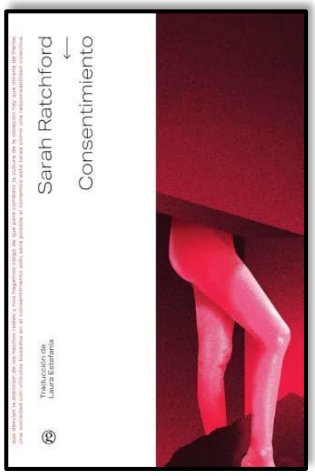
EMAKUNDE
EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDE
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

BERRIKUNTZA BIBLIOGRAFIKOAK

2026KO URRIAK

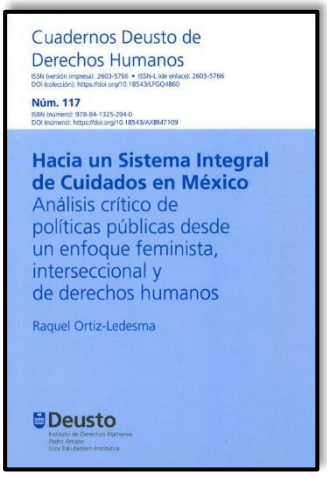
DOKUMENTAZIO ZENTRUA



1. 16700

Consentimiento / Sarah Ratchford. Godot, 2026. ISBN 978-84-19990-85-3

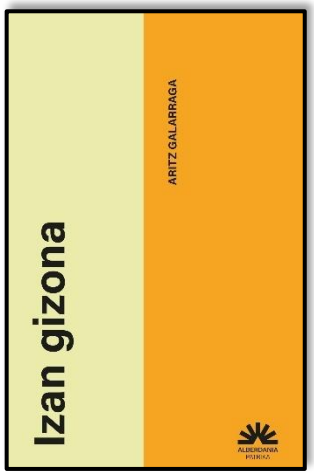
La violencia sexual se apoya en una cultura que la normaliza y la oculta. No es un hecho aislado, sino un fenómeno cotidiano sostenido por normas sociales y mitos persistentes. Este libro plantea la necesidad de redefinir el consentimiento y centrar la escucha en las voces de las sobrevivientes, y así avanzar hacia relaciones basadas en la autonomía, el respeto y la responsabilidad.



2. 16701

Hacia un sistema integral de cuidados en México: análisis crítico de políticas públicas desde un enfoque feminista, interseccional y de derechos humanos / Raquel Ortiz-Ledesma. Universidad de Deusto, 2026. ISBN 978-84-1325-294-0

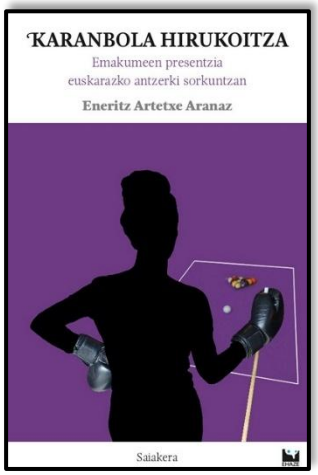
Esta investigación tiene como objetivo identificar cuáles son los elementos que debe considerar un país como México para la implementación de un Sistema Integral de Cuidados (SIC) desde el enfoque de derechos humanos, la economía feminista y los feminismos descoloniales. A partir de una investigación cualitativa de carácter analítico y crítico, el trabajo examina la evolución del cuidado como derecho, así como los aportes de la economía feminista y de los feminismos latinoamericanos al debate sobre el cuidado.



3. 16702

Izan gizona: (autobiografía generiko bat) / Aritz Galarraga. Alberdania, 2026. ISBN 978-84-9868-964-8

Simone de Beauvoirrek esan bazuen emakumeak ez direla emakume jaiotzen, emakume bilakatzen direla, gauza bera esan liteke gizonez, hau da, ez direla gizon jaiotzen, gizon bilakatzen direla. Nola bilakatzen da haur bat, ordea, geroan izango den gizon hori? Bada, nahi baino askatasun gutxiagorekin, eta, aldiz, gizarteak ezarritako mandatu askori jarraiki. Horregatik saiakera honen izenburua, Izan gizona, inperatiboki, inposatutako gizon eredu bat baita gizartean nagusi, eta ihes egiteko zail. Eta gizon izateko modu hori, ez bakarrik emakumeentzat, gizon askorentzat ere izan daiteke kaltegarri. Autobiografiaren bidea ibilita, autoreak gizon konkretu bat nola osatzen den erakusten digu, gizontasuna finkatzen duten instituzio nagusiak aztertuta: familia, eskola, maitasuna, lagunartea, gizarteratzea, gerra-kultura. Eta gizonezkoa emakumeak azpiratzen dituen sistematik nola aska litekeen esploratzen du, halaber.



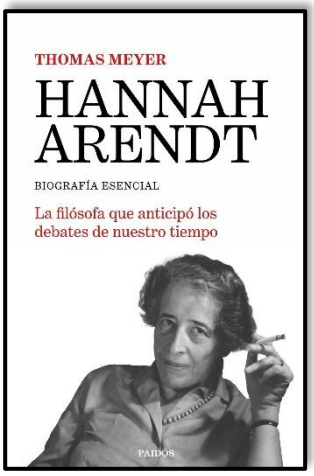
4. 16703

Karanbola hirukoitza: emakumeen presentzia euskarazko antzerki sorkuntzan / Eneritz Artetxe Aranaz. EHAZE, 2019. ISBN 978-84-09-16264-2

«Emakume sortzaile euskaldunok hiru baldintza erabakigarri jasaten ditugu bizi garen gizarte honetan, zapalkuntza egoerak modu hirukoiztuan pairatuz. Lehenik, emakume bezala sailkatua izateak gure sortzaile ibilbidea erabat baldintzatzen du hasiera-hasieratik. Bigarrenik, kultur langile gisa aritzeak, gaur egun oraindik, bigarren mailako langile izatea esan nahi du. Hirugarrenik, emakume kultur langile izate horri hizkuntza gutxitu batean aritzea gehitzen badiogu, zailtasunen kopurua berehala hirukoizten zaigu. Emakume izanik, aipatutako zapalkuntzak pilatzen doaz, zailtasunen karanbola hirukoitza osatuz.

«Emakume sortzaile askok rolen izenak zein kontzeptuak berak aldatu nahiko lituzke. Argi dago autore, zuzendari zein interprete izateko modu garaikideagoak aspalditik daudela mahai gainean, eta haiek zerikusi handia dutela lan egiteko modu saretuagoekin, ardurak gehiago banatzearekin, prozesuei eta horietan sortzen diren harremanei garrantzia ematearekin, klasikoki emakumezkoei gehiago atxiki izan dizkiegun moduekin».

Eneritz Artetxek enkarguz sortu zuen bertan irakurri dezakezun azterketa. EHAZE elkartea osatzen dugunon iritziz, gogoetarako, eztabaidarako eta kontzientzia hartzeko tresna paregabea izan daiteke. Emakumeek euskal eszenan duten presentzia aztertzea ez delako soilik zenbakiez eta kupoez hitz egitea, teatroa bera ulertzeko eta zabaltzeko moduari eragiten dioten sakoneko aldaketez baizik.

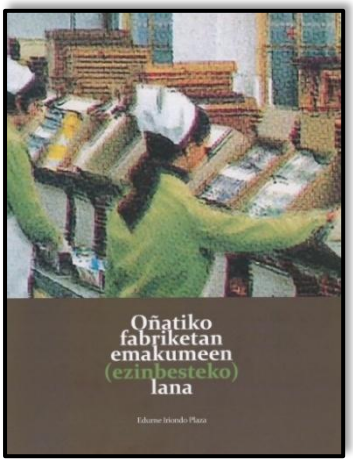


5. 16704

Hannah Arendt: biografía esencial / Thomas Meyer. Paidós, 2026. ISBN 978-84-493-4559-3

Las ideas y tesis de Hannah Arendt se siguen debatiendo en todos los continentes. “La banalidad del mal”, “el pensamiento sin barandillas” o “los elementos y orígenes del totalitarismo” se han convertido en expresiones reconocibles globalmente, y los grandes acontecimientos de la historia reciente, desde la caída del Muro de Berlin hasta la guerra contra Ucrania, se comentan a menudo con ayuda de sus ideas. Pero ¿Cómo pudo ella ejercer tal influencia?

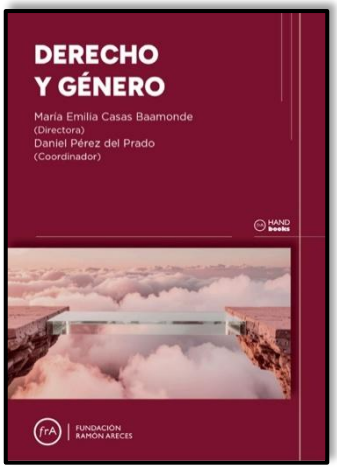
Tanto en su vida como en su obra, Arendt siempre quiso estar “totalmente presente”. En esta obra, Thomas Meyer, historiador de las ideas y biógrafo de la filósofa, recorre las etapas de la vida de la pensadora, desde Königsberg hasta Paris y Nueva York, y las vincula estrechamente con sus escritos. Presentando sus obras más importantes de una forma muy concisa, Meyer las analiza como comentarios sobre la historia actual. Es esta coherencia la que hace que Hannah Arendt resulte tan atractiva para los contemporáneos del siglo XXI.



6. 16705

Oñatiko fabriketan emakumeen (ezinbesteko) lana / Edurne Iriondo Plaza. Oñatiko Udala, 2026.

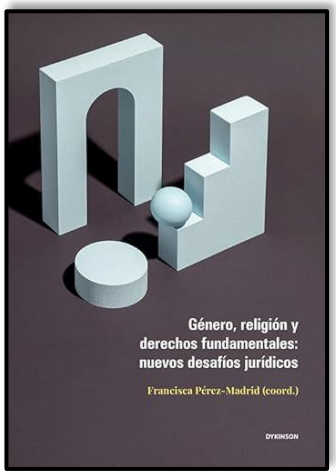
Edurne Iriondo Plazak Oñatiko fabriketan emakumeek egin duten lana aztertu du. Industri jardueraren inguruan eraiki den kontakizun tradizionalak askotan ez ditu emakumeak protagonista gisa aitortu, nahiz eta haien lana ezinbestekoa izan den lantegietan, tailerretan, bai eta ezkutuan egiten ziren lan azkotan ere. *“Oñatiko fabriketan emakumeen ezinbesteko lana”* izeneko azterlan honek XIX.mendearen amaieratik gaur egunera arteko ibilbidea egiten du, emakumeen parte hartzea, lanbaldintzak eta erronkak aztertuz, eta bidean aurkitu diren hutsuneak agerian utziz.



7. 16706

Derecho y Género / María Emilia Casas Baamonde (directora), Daniel Pérez del Prado (Coordinador). Fundación Ramón Areces, 2026. ISBN 978-84-9961-505-9

A partir del diagnóstico formulado en el prólogo, "los sesgos sedimentados en las instituciones jurídicas no desaparecen por la sola promulgación de normas igualitarias", el volumen recorre la construcción de la igualdad en la Unión Europea, su fundamento constitucional, la función de la acción positiva, los retos del Derecho de familia, el papel decisivo del derecho a la educación, las conexiones entre mercado de trabajo, la conciliación y la corresponsabilidad y la regulación laboral y seguridad social; el papel que juegan las empresas y las Administraciones Públicas; la notable relevancia de la salud sexual y reproductiva, y de la prevención penal de la violencia de género.



8. 16707

Género, religión y derechos fundamentales: Nuevos desafíos jurídicos / Francisca Pérez-Madrid (coord.). Dykinson, 2026. ISBN 979-13-7047-051-7

Igualdad de género, libertad religiosa y libertad de conciencia se cruzan hoy en conflictos que exigen un análisis sereno. Este libro explora cómo el Derecho puede equilibrar principios que a menudo se presentan en tensión: desde el matrimonio y la familia hasta la educación y la sanidad; desde los símbolos religiosos y la neutralidad estatal hasta la autonomía institucional y la atención ligada a la identidad de género. Las contribuciones proponen herramientas de ponderación y acomodación razonable, atentas a la vulnerabilidad y al pluralismo.



9. 16708

Sala de máquinas: ocho dilemas clave para transformar la política / Marta Cruells, Miquel Missé y Laura Pérez Castaño. Debate, 2026. ISBN 979-13-87904-87-6

Tres personas que ocuparon lugares distintos en el gobierno de Barcelona entre 2015 y 2023 reconstruyen aquí una experiencia política que transcurre en una sala a la que el ojo público no llega. Con una narración que entrelaza historias reales y reflexión teórica, nos introducen en el corazón de la labor institucional a través de ocho dilemas contemporáneos cargados de tensión y que no tienen salidas fáciles: cómo enfrentar el odio sin erosionar la libertad de expresión, defender la paridad sin reproducir estructuras patriarcales, democratizar los cuidados sin empobrecer a quienes los sostienen, confrontar la explotación sexual sin debilitar la agencia individual, impulsar la igualdad de género sin reforzar otras opresiones, combatir las violencias machistas sin ahondar en el miedo, acabar con el estigma sin reforzar la identidad o reinventar la institución para ponerla al servicio de la justicia social sin ahogarse en la burocracia.
En un momento en el que nuestra capacidad de pensar en lo común está amenazada por los embates de los marcos autoritarios y empobrecida por un debate público alimentado por la aceleración y la fugacidad de los mensajes, Sala de máquinas apuesta por asumir las complejidades, ejercer la escucha y entender el conflicto como diálogo. Lejos de balances o celebraciones, este libro nos invita a pensar despacio y con atención sobre todo aquello que se quiere transformar.



10. 16709

Cuando las mujeres mandaban / Mara Malibrán. RBA, 2026. ISBN 978-84-1132-632-2

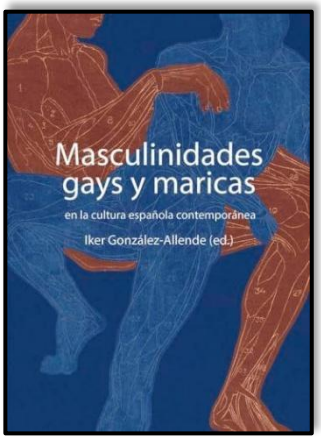
A partir de las primeras teorías sobre la sociedad primitiva, la obra explora la hipótesis de un clan maternal originario, en el que las mujeres habrían ocupado un papel central en la socialización de la especie. Una narración ágil y bien documentada que explica el paso de una comunidad matriarcal pacífica e igualitaria a una organización jerárquica, violenta y desigual: el nacimiento del patriarcado. El libro atraviesa también las grandes discusiones del siglo XX sobre la dominación masculina, desde el parentesco, la sexualidad y la familia hasta la revolución de la antropología feminista y la mirada crítica de las pensadoras del Tercer Mundo. El viaje culmina en los matriarcados mitológicos y en las revueltas antipatriarcales de las Amazonas al Hain o a la Kina, relatos y prácticas que todavía perviven en las zonas más australes del mundo.



11. 16710

Auge: género, juventud y extrema derecha / Alicia Valdés. Debate, 2026. ISBN 979-13-87600-46-4

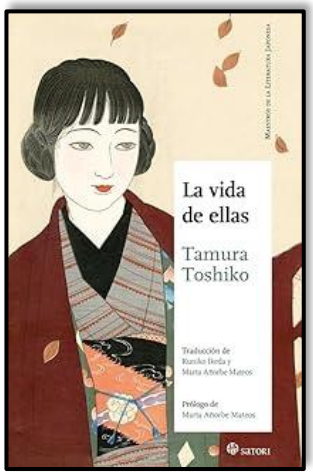
Auge trata de explicar un fenómeno político propio de nuestra época: la radicalización. Son muchos los que observan un giro a la derecha en los hombres jóvenes (y a la izquierda en las mujeres), y sitúan el principal motivo en el impacto del feminismo. Este libro, no obstante, emprende un análisis crítico de este fenómeno, e incorpora internet, la politización de los afectos, la mercantilización de las identidades, la cancelación del futuro, la precariedad y las crisis económicas para arrojar luz sobre los violentos giros políticos de la actualidad.



12. 16711

Masculinidades gays y maricas en la cultura española contemporánea / Iker Gonzalez-Allende (ed.) Egales, 2024. ISBN 978-84-19728-65-4

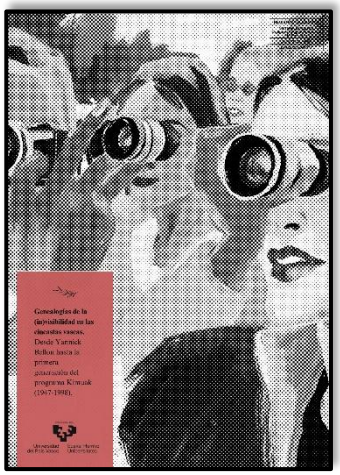
Este libro analiza la diversidad de masculinidades de los hombres gays y maricas en la cultura española desde 1975 hasta la actualidad. Se exploran las múltiples formas en que los hombres gays y maricas encarnan y entienden la virilidad, desde posiciones cómplices con la masculinidad hegemónica hasta las masculinidades alternativas alejadas del comportamiento normativo. Los once capítulos de este libro cubren diversos géneros literarios y audiovisuales como la narrativa, la poesía, el teatro, la televisión y el cine. Se abordan distintos tipos de masculinidades gays como la disidente, la hedonista, la intelectual, la homonormativa, la seropositiva, la basada en los afectos y la de los hombres con diversidad funcional. Se estudian diversos escritores y directores, algunos distinguidos en el canon gay español (Rafael Chirbes, Vicente Molina Foix, Dionisio Cañas) y otros reconocidos más recientemente (Roberto Pérez Toledo, Héctor Lozano, Juanjo Olasagarre, Ángelo Néstore). Los capítulos indagan en las masculinidades desde una perspectiva interseccional, considerando múltiples aspectos identitarios como la clase social, la edad, la raza, la diversidad funcional y la identidad nacional.



13. LIT 1254

La vida de ellas / Tamura Toshiko; traducción de Kuniko Ikeda y Marta Añorbe Mateos; prólogo de Marta Añorbe Mateos. Satori, 2025. ISBN 978-84-10404-18-2

Las protagonistas de estas magistrales historias son, al igual que su autora, mujeres avanzadas a su tiempo que no se conforman con ninguno de los papeles que la sociedad tiene reservados para ellas. Hijas, madres, esposas, escritoras menospreciadas..., todas ellas se revuelven contra el estrecho cerco que limita sus vidas y reclaman su lugar en un mundo no siempre dispuesto a aceptar sus desafíos.



14. MUL 3199 **(PDF)**

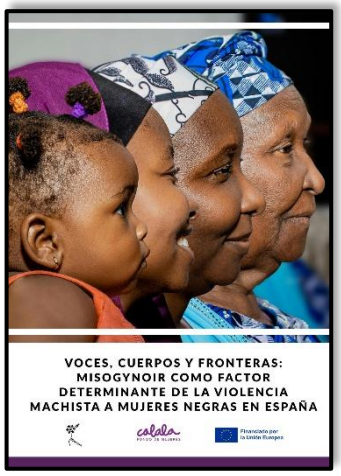
Genealogías de la (in) visibilidad en las cineastas vascas: Desde Yannick Bellon hasta la primera generación del programa Kimuak (1947-1998) / Olatz Ovejero Alfonso. Euskal Herriko Unibertsitatea, 2025

Esta tesis doctoral se propone reunir y articular una genealogía (situada y no jerárquica) de las cineastas vascas desde el concepto de (in)visibilidad, entre 1947 y 1998. A través de un enfoque consustancial, se analizan los mecanismos estructurales que han (in)visibilizado a estas cineastas en los ámbitos de la historiografía, el archivo y la memoria cultural. La investigación combina el análisis documental y diecisiete entrevistas en profundidad, construidas desde metodologías feministas y de historia de vida.

Los hallazgos evidencian que la exclusión de las cineastas vascas no ha sido un hecho accidental, sino un síntoma reiterado de estructuras de poder que operan en red: canon, imprecisión académica, centralización cultural, género, desigualdad de clase y territorialidad.

La tesis cuestiona la noción de canon, plantea la necesidad de un archivo expandido y propone una relectura de la genealogía fílmica desde la metáfora de la bolsa de Ursula K. Le Guin, como espacio simbólico no jerárquico. Las entrevistas revelan los efectos materiales, simbólicos y emocionales de la (in)visibilidad a nivel macro, meso y micro.

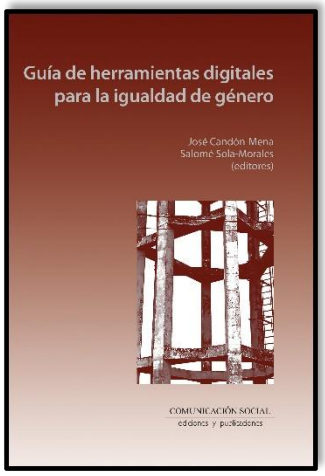
Este trabajo busca contribuir a una historiografía más inclusiva, compleja y situada, que no solo reconozca las voces y trayectorias de las cineastas excluidas, sino que también cuestione los dispositivos que históricamente han definido qué se conserva, qué se nombra y quién puede ser cineasta.



15. MUL 3198 **(PDF)**

Voces, cuerpos y fronteras: Misogynoir como factor determinante de la violencia machista a mujeres negras en España / Asociación Biznegra; Coordinación Iliassou Olalla Benjumea. Asociación Biznegra, 2026.

Este estudio se ancla en el concepto de Misogynoir (Bailey, 2010), el cual no es meramente la suma de racismo y misoginia, sino la singular forma de opresión que sufren las mujeres negras y afrodescendientes. El Misogynoir opera como un factor estructural que exacerba y redefine los patrones de violencia, extendiéndola desde el ámbito privado hasta el público, mediático e institucional. La falta de datos y la ausencia de un marco teórico específico que aborde esta realidad en España constituyen una brecha crítica tanto para la producción de conocimiento como para el diseño de políticas públicas efectivas.

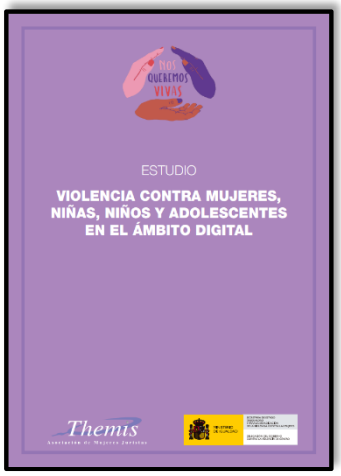


16. MUL 3200 **(PDF)**

Guía de herramientas digitales para la igualdad de género / José Candón-Mena, Salome Sola Morales (editores). Comunicación Social, 2026. ISBN 978-84-10176-21-8

Esta guía recopila algunas experiencias inspiradoras sobre el uso de las tecnologías comunicativas en la lucha por la igualdad de género. Más que un catálogo exhaustivo de herramientas, el objetivo principal del libro es ilustrar algunas de las posibilidades de uso subversivo de las nuevas tecnologías al servicio del feminismo y la igualdad.

El mundo virtual está lleno de contradicciones, de espacios de dominación, pero también de resistencia, de usos subversivos que abren posibilidades liberadoras y alternativas feministas, incluso en el entorno neofeudal de las redes corporativas controladas por tecno-oligarcas aliados del capitalismo y el patriarcado. El texto propone herramientas y estrategias para que las profesionales, activistas, periodistas, creadoras de contenidos, trabajadoras del tercer sector, ONG y medios comunitarios, refuercen sus usos de la tecnología digital en clave feminista. Esta guía aborda diferentes iniciativas en las que se usan las herramientas informáticas y las redes digitales para promover la igualdad, la libertad y la defensa de los derechos de las mujeres.



17. MUL 3201 **(PDF)**

Estudio violencia contra mujeres niñas, niños y adolescentes en el ámbito digital: datos 2024 / Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género (coord.); Asociación de Mujeres Juristas Themis. Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género, 2025.

La presente publicación "Violencia contra mujeres, niñas, niños y adolescentes en el ámbito digital» radica en conocer las peculiaridades de la violencia digital ejercida sobre las mujeres y personas menores de edad y, especialmente, analizar su impacto, así como realizar una aproximación a su regulación normativa. Asimismo, pretende examinar las posibles carencias legales, las dificultades probatorias y el marco normativo existente. Este estudio se divide en tres grandes bloques: el primer bloque busca un acercamiento a la realidad de la violencia digital; en el segundo, el foco de atención se sitúa sobre las personas menores de edad; y, por último, el tercero, centrado en el marco legislativo.



18. MUL 3203 **(PDF)**

El derecho a tener derechos: Mujeres prostituidas en Navarra. Sistematización de vulneraciones de derechos en la atención a mujeres en situación de prostitución y/o trata en Navarra / coordinación Maite García Pérez. Médicos del Mundo Navarra, 2025

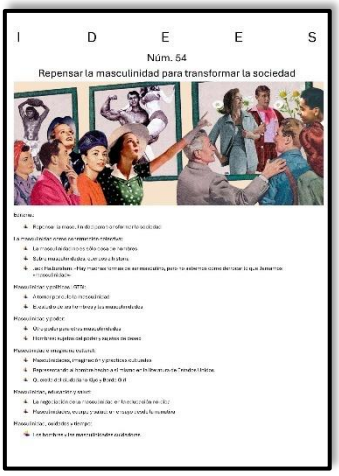
Este informe tiene como finalidad visibilizar, documentar y analizar las vulneraciones de derechos detectadas en el marco de la intervención directa con mujeres en situación de prostitución y/o víctimas de trata con fines de explotación sexual en Navarra. La información analizada corresponde al periodo comprendido entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2025. Las situaciones descritas afectan a múltiples esferas de la vida de las mujeres: el derecho a la salud, a la atención sanitaria con cargo a fondos públicos, a la protección social, al reconocimiento como víctimas de violencia, al acceso a los recursos específicos de acogida y alojamiento, a la atención de la dependencia y a una tramitación administrativa diligente en el ámbito de extranjería. A la luz de los casos recogidos y sistematizados en este informe, puede concluirse que persiste una brecha significativa entre el reconocimiento formal de los derechos de las mujeres en situación de prostitución y/o trata con fines de explotación sexual y su ejercicio efectivo en la práctica, reproduciendo patrones de exclusión que refuerzan la desigualdad y la vulnerabilidad de las mujeres.



19. MUL 3204 **(PDF)**

Investigación a hombres jóvenes para abordar la violencia sexual contra las mujeres en Navarra / Ruth Iturbide Rodrigo (coord.).
Pamplona: Instituto Navarro para la Igualdad / Nafarroa Berdintasunerako Institutua (INAI/NABI): Instituto Navarro de la Juventud (INJ), 2026

El trabajo aborda las percepciones y experiencias de los hombres jóvenes en relación con las masculinidades, las relaciones afectivo-sexuales, el consentimiento y la violencia sexual contra las mujeres. Esta investigación forma parte de la apuesta conjunta del INAI y del INJ por generar conocimiento que contribuya a prevenir la violencia sexual y a impulsar políticas públicas y actuaciones de sensibilización dirigidas a la población joven.



20. MUL 3202 **(PDF)**

Repensar la masculinidad para transformar la sociedad / Centre d'Estudis de Temes Contemporanis. Barcelona: 2021.

SUMARIOA

Editorial:
- Repensar la masculinidad para transformar la sociedad.

La masculinidad como construcción colectiva:
- La masculinidad no es sólo cosa de hombres.
- Sobre masculinidades, cuerpos e historia.
- Jack Halberstam: «Hay muchas formas de ser masculino, pero no sabemos cómo derrocar lo que llamamos «masculinidad»».

Masculinidad y políticas LGTBI:
- A tomar por culo la masculinidad.
- El estudio de los hombres y las masculinidades

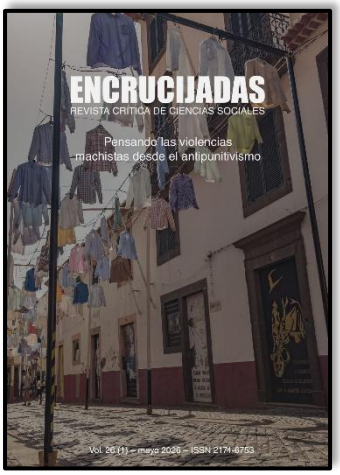
Masculinidad y poder:
- Otro poder para otras masculinidades.
- Hombres: sujetos del poder y sujetos de deseo.

Masculinidad e imaginario cultural:
- Masculinidades, imaginación y prácticas culturales.
- Representando al hombre hecho a sí mismo en la literatura de Estados Unidos.
- Querella del ciudadano Kiyo y Borde Girl.

Masculinidad, educación y salud:
- La negociación de la masculinidad en la educación nórdica.
- Masculinidades, cuerpo y salud: un ensayo desde la narrativa.

Masculinidad, cuidados y tiempo:
- Los hombres y las masculinidades cuidadoras

ALDIZKAKO ARGITALPENAK



ENCRUCIJADAS
Revista Crítica de Ciencias Sociales
Año 2026, Vol. 26, Número 1: Pensando las violencias machistas desde el antipunitivismo

SUMARIOA

- Pensando las violencias machistas desde un feminismo no punitivo
- La industria del rescate en el gobierno de la prostitución: discursos antitrata y securitización en el Estado español.
- Feminismo, punitivismo y justicia transformativa: un acercamiento desde la crítica elaborada por los movimientos sociales.
- Crítica feminista a las prisiones desde la visión de las familiares de personas privadas de libertad.
- Víctimas, denuncias y (des)protección: una respuesta punitiva y limitada para mujeres en exclusión residencial.
- Violencias hacia el colectivo LGTBIQ+: entre los delitos de odio y la respuesta punitiva.
- El debate sobre el consentimiento en la respuesta a la violencia sexual desde el feminismo: ¿antipunitivismo vs. impunidad?
- Desafiando el abolicionismo: la necesidad de una intervención proteccionista y antipunitivista del sexo comercial.
- "¿Cómo voy a sentirme reconocida si...?" Reparar violencias en los márgenes del conflicto vasco: un diálogo entre el feminismo antipunitivista, la teoría de resolución de conflictos y las voces implicadas.
- Violencias basadas en género en Furilofche
- Del castigo a la reparación: prácticas feministas antipunitivas frente las violencias.
- Consentir con sentido: problemas metodológicos y conceptuales en "El sentido de consentir".
- Del castigo a la reparación: prácticas feministas antipunitivas frente las violencias.

☆Artikuluren bat nahi baduzu, eskatu / Si te interesa algún artículo, pídenoslo



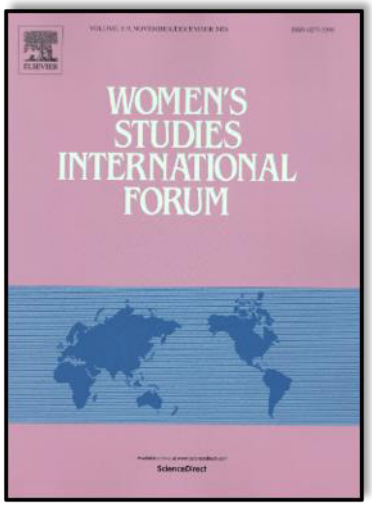
GENDER&SOCIETY

Volume 40 Number 5, October 2026

SUMARIOA

- Aguantar, Gendered Expectation, and the Limits of Safety in Rural Michoacán.
- Healers, Not Dealers: Women Navigating Controlling Images in the U.S. Cannabis Industry.
- Are Occupations Associated with Women Devalued? A Causal Test.
- The Eldest Daughter's Third Shift Among Former Seasonal Farmworker Youth.
- Tough Princesses and Girly-Boys: Dresses as Sites of Struggle in Swedish Preschools.

☆*Artikuluren bat nahi baduzu, eskatu / Si te interesa algún artículo, pídenoslo*



WOMEN´S STUDIES INTERNATIONAL FORUM

Volumen 119,
November/December 2026

SUMARIOA

- Hijab as credibility work and the actionability of digital traces among queer Muslim women in Indonesia.
- After forty, it feels settled: How childfree women experience identity, care and generativity in midlife.
- Post-mega-event domestic tourism development: Attitudinal transformation and market segmentation among young Qatari women following the 2022 FIFA World Cup.
- Gendered madness, reproductive control, and social exposure in Mo Yan's fiction.
- She never really retired: Successful aging, emotional labor, and gendered social reproduction in China.
- Empowering from the margins: Women's locally grounded climate resilience in rural Iran.
- What does a woman like me do in a network like this? Gendered self-regulation in professional networking.
- Beyond myths of wickedness: Black stepmothers and matricentric feminism in postmillennial African American young adult fiction.
- Female bodies, war, and narrative: Medical humanities in Kachachi's Tashari (2013).
- Precarious work and legal inequalities among second-generation Romanian women graduates in Spain.
- Putting others first: How gender roles shape health priorities among Malaysian Indian women living in poverty.
- Hijab in the hub: Embodied faith and visibility of Indonesian Muslim women scholars in Western institutions.
- Recognising, resisting, and coping: Saudi women negotiate beauty standards on social media.
- Understanding women's empowerment post-divorce in Pakistan: The interplay of education, violence, inequality, and resistance.

☆*Artikuluren bat nahi baduzu, eskatu / Si te interesa algún artículo, pídenoslo*



RECHERCHES FÉMINISTES

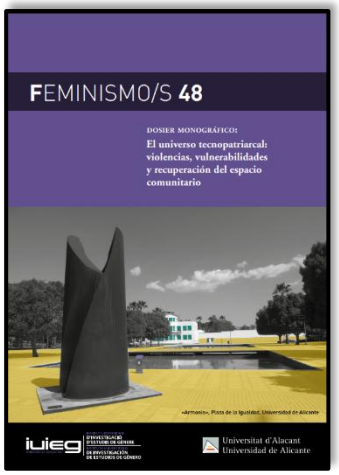
Femmes et travail alimentaire, de la terre à la table

Volume 39, numéro 1. 2026

SUMARIOA

- Présentation: Femmes et travail alimentaire, de la terre à la table.
- Présentation des articles hors thème.
- «De la terre à la table»: vers une sociologie des rapports sexués de production dans l'agriculture québécoise.
- La sortie entrepreneuriale des agricultrices propriétaires uniques: une approche par récits composites.
- À l'ombre des oliviers. Draguer, manger, glaner: culture de la récolte et rapports de domination.
- La conciliation études-famille et son influence sur l'alimentation des ménages de mères étudiantes.
- Entraves à l'inclusion et à l'autonomie décisionnelle: analyse de discours de la Formation nationale en allaitement du Québec.
- Le poids de bien nourrir: la surveillance des corps et des pratiques maternelles.
- Le droit à l'alimentation au Québec : un enjeu et une analyse féministes.
- Fuir l'agriculture ou y revendiquer sa place: mobilité et mobilisation des femmes dans le milieu agricole au Saguenay–Lac-Saint-Jean, 1900-1980.
- Le couteau ou le fouet? Cuisiner la violence dans l'espace domestique québécois (1945-1965).
- Le travail alimentaire au féminin : une analyse des récits médiatiques dans le magazine Elle (édition française, 2001-2020).
- Corps des femmes enceintes sous surveillance : protection, contrôle et résistance.
- Représentations des femmes chez des hommes en situation d'itinérance: une reprise de pouvoir sur la masculinité marginalisée.
- La contraception hormonale : point de discussion et de tension au sein des médecines holistiques au Québec.
- La place des hommes alliés dans la lutte aux violences faites aux femmes: une réflexion de militantes féministes québécoises.
- De l'expérience des violences sexuelles au militantisme féministe en ligne : émotions, justice et solidarité.

☆Artikuluren bat nahi baduzu, eskatu / Si te interesa algún artículo, pídenoslo



FEMINISMO/S

Número 48

Universidad de Alicante: Instituto Universitario de Investigación de Estudios de Género.

Ejemplar dedicado a:

El universo tecnopatriarcal: violencias, vulnerabilidades y recuperación del espacio comunitario.

SUMARIOA

- El universo tecnopatriarcal: violencias, vulnerabilidades y recuperación del espacio comunitario.
- Feminismo y tecnopatriarcado: Críticas y resistencias al antifeminismo como pegamento simbólico del giro reaccionario tecnopatriarcal.
- Vulnerable by Design: Affective Economies and Feminist Resistance in the Age of Technopatriarchy.
- El tiempo en el universo tecnopatriarcal: narrativas sobre el trabajo digital desde la metodología Q.
- Macro-influencers jóvenes en YouTube: de la construcción de las masculinidades patriarcales a sus fisuras.
- The Haunting of the Camgirl Platform: Horror, Gender and the Digital Double in Cam.
- Algorithmic Care and Commodified Emotions in Digital Mental Well-Being.
- Novias artificiales, tecnopatriarcado y afectividad algorítmica en la era de la IA.
- Poetics of Refusal: Algorithmic Visibility and Dissident Affects in the Lyrics of Villano Antillano, Bad Gyal, and Arca.
- Transnational Feminism and Affective Communities as Resistance to Technopatriarchy: The Instapoetry of Nikita Gill and Monika Radojevic.
- Repertorios de acción colectiva en clave tecnopolítica transfeminista en el levantamiento popular en Ecuador: #NoHayPazSinJusticia.
- Diseño y validación de una escala de perspectiva de género en la docencia universitaria.
- Hombres jóvenes seducidos por el machismo: un análisis sobre los pick up artists de la manosfera española.
- Masculinidades antifeministas, desconexión moral y auto-deshumanización: una aproximación crítica.
- Developing Feminist Consciousness for Social Change with Multimodal Educational Artifacts from Media Culture.
- La sexualidad masculina en la revista Vindicación Feminista.

☆*Artikuluren bat nahi baduzu, eskatu / Si te interesa algún artículo, pídenoslo*



ZERBITZUAN - Revista de Servicios Sociales

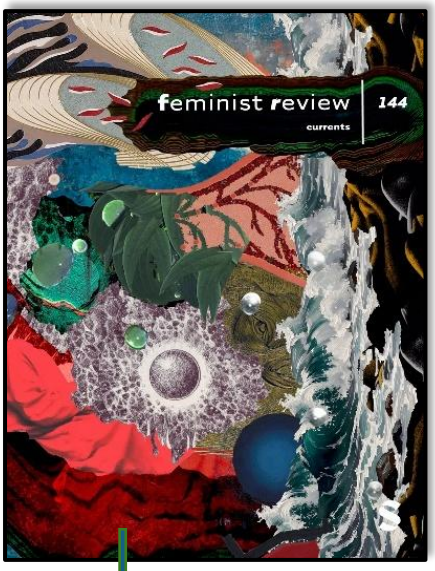
Nº 89

❖ Aprendizajes de la guía "Quiero que sepas...": orientaciones éticas y retos para el futuro del modelo de cuidados. Olaia Arana Álvarez, Francisco Javier Leturia Arrazola y Begoña Gutiérrez Eizagirre.

❖ Mujeres en el contexto penitenciario: vulnerabilidades, maternidades y educación social. Realidades y retos en el País Vasco. Dafne González Villar.

Las mujeres privadas de libertad constituyen un colectivo especialmente vulnerable, caracterizado por trayectorias de exclusión social, consumo problemático de sustancias, violencia de género y maternidad en condiciones precarias. Este artículo presenta una revisión sistemática de la literatura sobre la situación de las mujeres en el sistema penitenciario español y vasco, combinada con un análisis documental del ecosistema de recursos y programas disponibles en la Comunidad Autónoma del País Vasco. Se analizan las condiciones estructurales del encarcelamiento femenino, las consecuencias de la maternidad encarcelada, las medidas alternativas a la prisión desde una perspectiva de género y las experiencias de mediación artística en centros penitenciarios vascos. Los resultados evidencian vacíos estructurales significativos en la respuesta institucional a las necesidades específicas de las mujeres privadas de libertad en Euskadi y señalan la educación social como herramienta clave para revertir esta situación.

✯*Artikuluren bat nahi baduzu, eskatu / Si te interesa algún artículo, pídenoslo*



FEMINIST REVIEW

Nº 144

SUMARIOA

- Feminist resistance through emotion: Humanist approaches to vulnerability and healing.
- Un/mothering: An ethnographic account of the role of colonialism, patriarchy and poverty in the child protection system in England.
- Casteless queer.
- The undercurrents of feminism and trauma in Ullozhukku (2024).
- Orature as decolonial epistemology: (Re)writing the postcolonial African female body in Jennifer Makumbi's A Girl Is a Body of Water (2020).
- Outsider within.

☆*Artikuluren bat nahi baduzu, eskatu / Si te interesa algún artículo, pídenoslo*



PIKARA MAGAZINE

Nº 14

SUMARIOA

- Editorial: Viejas y cursis.
- Bev Ditsie: “Vuelvo a afirmar mi existencia con cada historia que cuento”.
- Influencers feministas… ¿o compradas?.
- Sobrellevar la desesperanza, intentar cambiar el mundo.
- Organizar el amor.
- Yuderkys Espinosa: “Si no hay un cambio en términos del deseo, no habrá modo de frenar la destrucción y el despojo”.
- Literalidad y fascismo. El exilio de la poeta.
- Diagnóstico: Insuficiente.
- Y tú, ¿qué estás dispuesta a hacer para adelgazar?.
- “Hasta 50 veces a la hora pienso que deberia hacer algo con mi peso”.
- ¡Que vienen las autistas! Autodiagnóstico y pánico en redes.
- Zheng Xiaoqiong: “La literatura obrera fue el hogar espiritual del campesinado migrante chino”.
- Juegos y test: ¿grupo de amigas o secta?.
- Juana Cima: “La única manera de volver a la escena del arte era que una galerista lesbiana se enamorara de mi obra”.
- FLINTA*, ou cando os gais™ se sentiron excluídos.
- “Me sentí totalmente desnuda”.
- Romper el silencio, subir el volumen.
- Celeste Agüero: “Euskalduna izango naiz, baina aurretik nekarren guztiarekin, naizen guztiarekin: nahastura hori naiz”.
- Brutalidad policial o cómo el racismo construye al “otro” como un peligro social.
- Una ciudad, 48 fichas, dos años y medio.
- ¿Por qué no hablamos de racismo con adolescentes?.
- Por amor y con amor.
- La (des)protección de madres e infancias.
- La nana subversiva.
- Utz diezaiokegu alaba izateari? Familia-sistematik sareetara.
- Bàrbara Ramajo: “Tot el que té a veure amb les lesbianes desapareix, es fantasmitza a una velocitat sorprenent”.
- Pegajosos restos.

☆Artikuluren bat nahi baduzu, eskatu / Si te interesa algún artículo, pídenoslo

BERRI INTERESGARRIAK



Euskal enpresen 122 ekimen nabarmen bildu dituzte Emakundek eta Euskalitek kudeaketako jardunbide egokien bilatzailean

Miren Elgarresta Emakundeko zuzendariak eta Fernando Sierra Euskaliteko zuzendariak "Kudeaketa aurreratuko berdintasunerako jardunbide egokien 10 urte" jardunaldia ireki zuten, Kudeaketa Aurreratuaren Europako Astearen baitan. Duela hamarkada batetik hona, Emakundek eta Euskalitek topaketa hau egiten dute, enpresa-kudeaketan berdintasuna txertatzeko erreferente izan nahi duten euskal enpresek egindako ekimenak ikusarazteko. Hautatutako azken praktikak URA, Gautena, Uribe ESI, Alday Fundazioa, Eroski, Urgatzi, Zubietxe, Elhuyar, Aspace, Orona, Lea Artibai eta Lantegi Batuak erakundeenak dira.



Emakundek berdintasun politiketan izandako esperientziak aurkeztu ditu El Salvadorreko nazioarteko misio batean

Noemí Ostolaza Emakundeko idazkari nagusia nazioarteko misio batean parte hartu zuen El Salvadorren, Lankidetza eta Elkartasunerako Euskal Agentziako eta EUDELeko ordezkariekin batera, emakumeen erakundeen eta tokiko gobernuen arteko esperientzia-truke batean oinarrituta, NBE Emakumeen laguntzarekin. "Emakumeak, lidergo politikoa eta berdintasunerako tokiko politikak indartzea" izenburupean, Ostolazak hainbat hitzaldi egin zituen programan zehar.



Berdintasun planak laneko arriskuen prebentzioan beharrezko urrats gisa erabiltzeko beharra gogoratu du Emakundek

Miren Elgarresta Emakundeko zuzendariak, Elena Pérez Barredo Lan eta Gizarte Segurantzako sailburuordeak eta Lourdes Iscar Osalaneko zuzendariak "Ibiliari bidea egiten zaio: LAPean genero-ikuspegia txertatzeko urratsak emanez" jardunaldia ireki zuten joan den astean Bilbon. Miren Elgarrestak azpimarratu zuen jardunaldi horretan agerian geratu den elkarlana, funtsezkotzat jo baitu "berdintasuna modu eraginkorrean txertatzea laneko segurtasunaren eta osasunaren kudeaketan, eta, horrela, lan-espazio seguru eta duinak bermatzea". Emakunderen parte-hartzea berdintasun-planak laneko arriskuen prebentziorako tresna gisa azaltzean oinarritu zen



Miren Odriozolak literatur beka bat du

Emakumeen Txokoak eta Udalak bere izena duen beka sortu dute eta omenaldia egin diete azpeitiarrari. Bere ibilbide «eredugarria» goraipatu dute herritar ugariren aurrean



La campaña 'Otoño Morado' organiza 14 actividades en Euskadi contra la violencia machista

La campaña Otoño Morado arrancó el pasado 18 de octubre en Bilbao con la proyección de dos cortos y un coloquio con Mabel Lozano sobre la trata de mujeres y niñas en el Centro Azkuna de Bilbao.

La periodista Macarena Baena impartirá dos ponencias en la Universidad de Deusto en Bilbao y San Sebastián, se celebrará una mesa redonda en Irun, se ofrecerá una exposición exterior en Vitoria y se otorgarán los Premios Menina en el Aquarium donostiarra para reconocer el compromiso de instituciones, colectivos y personas en la lucha contra la violencia de género



Aspegi Premios 2027 Sariak

Hautagaitzak aurkezteko epea irekita dago, ekonomia- eta enpresa-eremuan nabarmentzen diren emakumeak goraipatzeko, berdintasuna sustatuz.

2027eko otsailaren 17an ASPEGI Sarien XII. edizioa ospatuko da.



El IV Congreso Internacional sobre Masculinidades e Igualdad (CIMASCIGUAL IV) se celebrará los días 31 de marzo, 1 y 2 de abril de 2027 en Ciudad Universitaria, Ciudad de México.

Bajo el lema «Retos y alternativas ante derechización, antifeminismos y violencias misóginas», el congreso abordará cuestiones como la manosfera y los incels; la derechización y los movimientos antigénero; las masculinidades en la educación y en las comunidades rurales; las juventudes, paternidades y cuidados; las violencias digitales, y la diversidad sexual y de género.

PODCAST



Ellas nos hicieron modernas, el podcast

Una serie de pódcast dirigida por Mar Abad que recupera las historias de las mujeres que impulsaron la modernidad en España durante las primeras décadas del siglo XX. De Carmen de Burgos y María de Maeztu a Clara Campoamor o Lilí Álvarez, un recorrido por sus vidas, sus luchas y las redes que tejieron juntas.

Guiones del podcast

EXPOSICIONES



Montehermoso acogerá la exposición 'Las violentas costumbres' sobre las violencias machistas cotidianas del 10 de diciembre al 17 de enero

El Centro Cultural Montehermoso acogerá del 10 de diciembre al 17 de enero de 2027 la exposición 'Las violentas costumbres', proyecto ganador de la XIV convocatoria Derechos Humanos y Creación Artística, impulsada por el Servicio Municipal de Cooperación al Desarrollo. La propuesta, desarrollada por la asociación vitoriana Arpeko y el colectivo boliviano Mujeres Creando, invita a reflexionar sobre las violencias machistas cotidianas e incluye talleres de gráfica feminista y una charla a cargo de la activista feminista argentina Rita Segato.



La Fundación Mapfre presenta del 24 de septiembre al 10 de enero de 2027 la exposición Prerrafaelismo. Itinerarios femeninos, 1850-1914,

Prerrafaelismo. Itinerarios femeninos, 1850-1914, revisita este movimiento nacido en Gran Bretaña a mediados del siglo XIX a través de las aportaciones de sus creadoras, en un relato que enriquece la comprensión de este estilo, del que las mujeres han sido frecuentemente excluidas.

La muestra examina cómo estas artistas abordaron y adoptaron el potencial del prerrafaelismo, nacido como oposición al arte académico oficial, desde una posición condicionada por las limitaciones sociales de su tiempo. A través de diferentes itinerarios —sus vínculos con artistas varones, la influencia del crítico John Ruskin o su independencia de criterio y sensibilidad artística— se exploran las múltiples formas en las que estas mujeres contribuyeron al desarrollo y expansión del movimiento entre 1850 y 1914.



Charlotte Perriand. La libertad de repensar el mundo

La exposición que la Fundació Joan Miró dedica a una de las grandes figuras del diseño moderno. La muestra recupera la trayectoria de esta creadora francesa, que contribuyó a transformar nuestra manera de entender el mobiliario y los espacios cotidianos. Puede visitarse hasta el 28 de febrero de 2027.